

Технический райдер малого состава Frankyjazz



Состав: Вокал мужской или женский, клавиши, бас гитара, ударные.

Артисты работают с собственными музыкальными инструментами, тарелками.

Исключение, ударная установка по райдеру или за отдельную плату.

Обязательно присутствие минимум одного квалифицированного специалиста (звукорежиссера) на рабочей площадке во время работы коллектива!

Мониторы

2 напольных монитора мощностью не менее 300 Вт (l'Acoustics, d&b audiotechnik, Meyer Sound)

Микшерный пульт

Пульт соответственный озвучиванию такого состава музыкантов.

Цифровая консоль (Yamaha CL/QL, Venue Profile, Avid S6L, Allen & Heath dLive, Digico SD).

2 эквализированная Мониторные линии:

1 лидер вокала

2 клавиши и бас

Вокал

Малый состав с мужским вокалом

Солист поет в личный микрофон Shure S-55

1 Прямая микрофонная стойка на круглом основании

Малый состав с женским вокалом

1 проводной микрофон Shure 58/beta58.

1 микрофонная стойка типа «журавль».

Вокальные обработки HALL без delay

Клавиши

1 стульчик для пианиста

1 одинарная стойка для синтезатора.

1 стерео-директбокс

Предоставить шнуры для подключения инструмента

Бас

Басовый стек (Ampeg, Hartke, Ashdown, Trace Elliot, Mark Bass, SWR, Eden) не менее 400 Вт. Кабинеты 4x10 (+15) или 8x10.

Шнур для подключения инструмента.

При любом размещении на сцене, **бас должен находиться возле ударной установкой.**

Ударная установка

Tama Starclassic, DW, Yamaha, Sonor

Бас барабан 22x18" с том-холдером (крепление для томов)

Томы: 10, 12, 16 с ножками

Малый барабан 14

Хард:

4 стойки под тарелки

1 стойка под хай-хет с замком

1 стойка под малый барабан

1 педаль для бас барабана

1 барабанный стульчик

1 барабанный коврик

Тарелки

Железо собственное

Пластики

Пластики на томах должны быть одной серии и в отличном состоянии!

Все верхние пластики на томы: Remo P4 Clears/Remo Emperor/Remo Ebony/Remo Pinstripe

Пластик на **малый барабан** 14 с **напылением** для щеток.

Подзвучивание ударной установки по необходимости

В качестве примера:

Kick bass shure beta-52 akg d-112 audiotechnica at-250

Share shure sm57

Hi -het akg c-1000

Alt tom shure sm 57 sm56

Flor tom shure sm 57 sm56

Overhet shure sm-81 akg c-1000

Если сценическая площадка или зал, в котором проходить выступление небольшого размера, то по некоторым пунктам допускаются изменения по согласованию.

тел: (093)625-13-89 – Виталий, руководитель коллектива.

В остальном полагаемся на организаторов.

